

LE STRAORDINARIE AVVENTURE
del
BARONE DI MUNCHAUSEN



*Regole addizionali, temi speciali
ed alcuni racconti particolarmente degni
tradotti dalle piu' diverse lingue
dal nobiluomo*

ANTONIO LUIGI SOTTOCASA

LE STRAORDINARIE AVVENTURE
DEL
BARONE DI MUNCHHAUSEN



*Regole addizionali, temi speciali
ed alcuni racconti particolarmente degni
tradotti dalle piu' diverse lingue
dal nobiluomo*

ANTONIO LUIGI SOTTOCASA

*Illustrate dal maestro Gustave Dore'
e continuate sino a' nostri giorni*

REGOLE OPZIONALI

(come ideate dai colleghi francesi)

Il duello "Ala Barbichette" o duello alla francese

Partendo dal presupposto che quasi tutti i giocatori di ruolo maschi e adulti (ma non si esclude la possibilità che anche donne e bambini lo facciano) portano il pizzetto, è possibile affrontarsi in duelli ala barbichette anziché a "sasso-carta-forbici". I due contendenti si afferrano reciprocamente per la barba (dopo essersi, chiaramente, alzati in piedi e ricavato un discreto spazio attorno a loro sgombero di mobili, fanciulle, vasi o qualsiasi altra cosa si possa rompere nella colluttazione che seguirà) e cominciano a girare in tondo sempre trattenendosi (e non tirando con l'intenzione di farsi male) per la barbichette, appunto. Nel farlo essi dovranno ripetere in coro qualche sciocca cantilena o filastrocca guardandosi fisso negli occhi. Il primo a lasciare la presa, a cadere a terra o a scoppiare a ridere perde il duello.

Gli Esperti

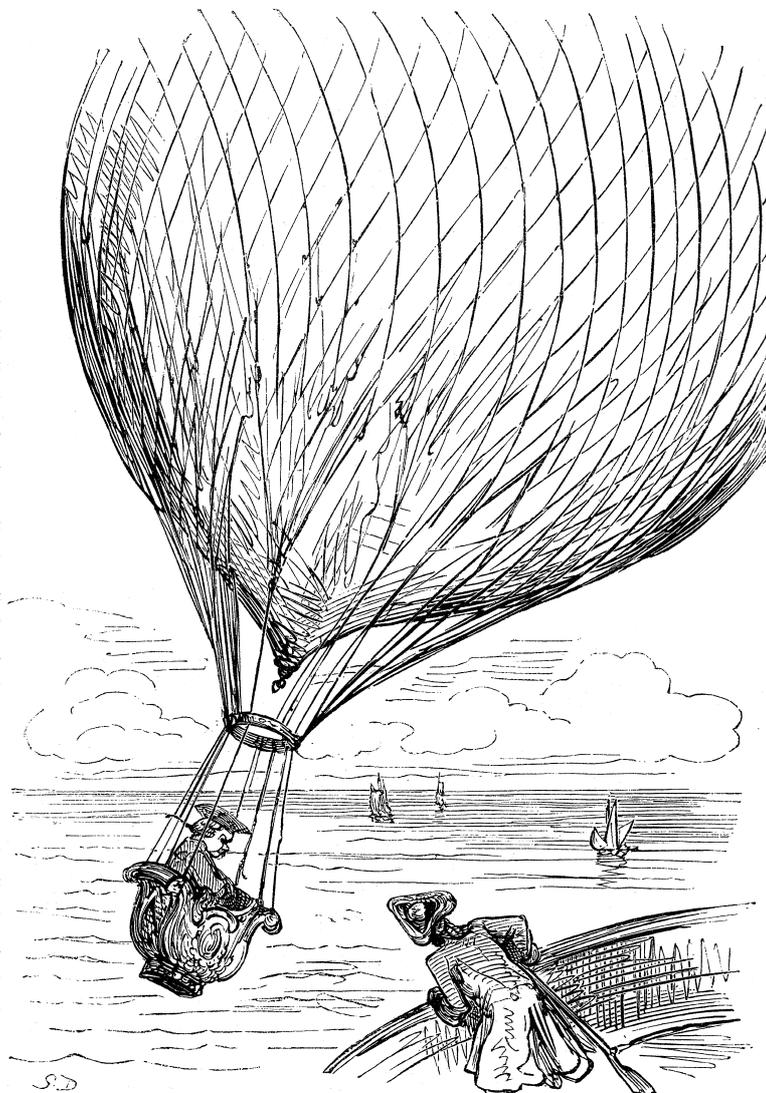
Oltre al nome ed al titolo, al principio del gioco ciascun giocatore, se lo desidera, dichiara di essere un'esperto in qualche materia (lettere, scherma, genio, architettura, storia dell'arte). Qualsivoglia obiezione fattagli da quel momento in poi che riguardi l'argomento del suo essere esperto varrà deliberata sfida a duello. Le obiezioni fatte da un esperto sulla materia che gli è propria non possono essere rigettate.

SOGGETTI SPECIALI

I seguenti argomenti sono ordinati per materia, e sebbene possano essere usati in qualsiasi situazione, essi ben si adattano ad essere sottoposti da o ad un esperto della scienza alla quale ciascuno di essi si richiama.

Storia/Politica

Come accadde che vi trovaste in Cina attorno al 3000 a.C. e perché decideste di insegnare alla nascente civiltà del Fiume Giallo (che conosceva soltanto il vasellame e l'agricoltura) non



l'arte di costruire case o capanne o quella di estrarre e lavorare i metalli, né l'uso del cavallo, della ruota, o la costruzione di strade ed i commerci tra i centri urbani, ma proprio come si organizza uno stato nazionale e si obbedisca ad un unico Imperatore. E perché non accettaste quest'ultimo ruolo, da loro offertovi.

Cosa cercavate di spiegare a re Sargon di Akkad quando allo scopo inventaste gli scacchi. E perché doveste mangiare -letteralmente- ogni singolo pezzo sulla scacchiera (da voi stesso scolpito da alabastro e ossidiana) tranne una torre per ciascun colore e quattro pedoni bianchi.

Istituto caritatevole "Barone di Munchausen" per i narratori di natali inferiori

Il barone, nella sua immensa carità ha voluto provvedere ai privi (o scarsi) d'ingegno del suo tempo e dei tempi a venire, e perché no, anche dei tempi passati, ché più volte hanno attinto a quelli futuri: ad esempio l'intero argomento del 'Don Chisciotte' Cervantes l'ha mutuato dal mio romanzo 'Il Curioso Sogno del dottor Cambrini', che pure non ho ancora ideato e che comunque non sarà completo che nel 2087 per mano di un mio discepolo. Ma sto divagando. Il barone ha appunto voluto provvedere in prima persona a coloro che ahimé non sono in grado di raccogliere ingegno a sufficienza per ideare- non già una storia completa- ma un semplice e scarno soggetto da fornire ad un commensale, e ha altresì voluto porre in esistenza questa nobile istituzione che perdurasse fino ai nostri giorni, cosicché altri uomini dotati della necessaria creatività potessero giungere in soccorso di coloro che - purtroppo- non ne hanno avuta in dono dalla provvidenza, dal destino, o dal caso.

Della vostra vita con i Sumeri e dell'idiosincrasia per l'argilla che ne avete ricavato.

Di quando avete introdotto il conte di Saint Germaine alla corte di Francia, e perché egli abbia dovuto presentare Voi alla corte di Vienna, presso la quale avevate vissuto per dieci anni. E come mai sostenete che quell'uomo sia un bugiardo quando sostiene di essere in vita da 5000 anni, tranne che nel mese di Giugno.

(Ci viene fatto notare che quest'ultima frase può risultare ambigua. Egli sostiene di essere in vita da 5000 anni ma nel mese di Giugno non è in vita, oppure Voi sostenete che egli sia mendace, tranne che nel mese di Giugno quando dice la verità. Oppure ancora il conte nel mese di Giugno non sostiene di essere in vita da 5000 anni, cosa che sostiene abitualmente negli altri 11 mesi, ma Voi ritenete che menta in entrambe i casi? Lasciamo la libertà di interpretazione al narratore di turno, e vediamo come se la cava.)

Di come un certo poema persiano sul quale sono fondate ben quattro religioni diverse fosse in realtà nell'intento dell'autore un pamphlet satirico contro di Voi.

Di come a Costantinopoli abbiate usato un derviscio per mettere d'accordo l'arcivescovo ed il sultano. E già che ci siete, spiegateci chi o che cosa sia un derviscio, perché non l'abbiamo affatto chiaro.

Di come faceste decapitare il re di Svezia per restituirgli un favore personale che gli dovevate.

Scherma

Del perché non potete più battervi in duello se non quando piove, o in caso di necessità assoluta.

Di quando avete sfidato ed ucciso una fanciulla del tutto innocente senza apparente ragione, e di come ciononostante non abbiate offeso l'onore di nessuno e di come l'impresa fu ragione di plauso da tutta Europa, persino dai parenti della poveretta.

Come accadde che nonostante la vostra nota qualità di spadaccino non poteste nulla contro un presunto bastardo del Principe di Polignac (per giunta un francese, dunque!), e chi fosse in realtà costui.

Della settimana che avevate fatto voto di non duellare, e come nel corso di essa doveste partecipare invece a ben otto battaglie differenti.

Di come una parata di quarta vi salvò la vita, un attacco di terza ve la tolse, ed una in quartata (schivata) ve la restituì nel vostro celebre duello contro il vostro amico il generale prussiano Kleinstoffen.

Del perché riteniate un umile pescatore italiano che nulla sa di scherma il solo avversario degno di essere affrontato da Voi e capace di tenervi testa.

Di come, nel vostro primo viaggio a Cipango, fraintendeste l'uso delle guardie scoperte che hanno laggiù (che come mi

avete spiegato è rituale e legato al senso dell'onore) per una tecnica schermistica primitiva ed inefficace. E di come vi faceste perdonare dopo che vi ebbero chiarito come stavano le cose, quando avevate ormai trucidato tutti gli spadaccini dell'isola ignorando l'etichetta e l'etica locali.

Di come non abbiate più ragione di temere i colpi al costato, e del perché questa circostanza vi deprima ogni volta. Difatti mi scuso per avervelo chiesto ma ritengo che la curiosità dei presenti a riguardo fosse ormai talmente elevata da giustificare una indelicatezza.

Geografia

Perché sostenete ancora che la stella Sirio sia meno vicina alla Terra di quanto i moderni astronomi dicano.

Perché non siete mai stato in alcuna delle numerose isole del mar Egeo e perché dichiarate che non ci andrete mai?

Di quando avete seguito una spedizione per mappare il Continente Antartico, e di quale soluzione abbiate trovato per scoprire in tempi brevi quale fosse il profilo effettivo della costa sotto le irremovibili miglia di calotta polare che la ricoprono.

Di cosa si trovi al centro dell'isola di Vulcano e cosa ciò abbia a che vedere con l'India.

Del vostro soggiorno in Anatolia centrale e del perché pretendevate che spostassero urgentemente una dozzina di città dalla loro collocazione di allora, e di come vi calmarono e quietarono la vostra ansia limitandosi a cambiare nome al villaggio di Bogazkoy.

Perché si fa tanto parlare di regni scomparsi quali Atlantide e Lemuria/Mu quando nella vecchia Europa c'è una nazione grande quanto la Francia o la Spagna che tutti ignorano. Perché siete il solo prussiano (italiano, francese, russo, etc.) ad essere stato in Ignazia, perché nessuno ha trattati e commerci con essa, nessuno le muove guerra, nessuno la visita, nessuno si trasferisce a corte del suo re, nessuno la include sulle carte, e gli abitanti dei Paesi confinanti stanno sempre girati dall'altra parte e non si rendono neppure conto che ci sia un grande stato alle loro spalle? Raccontateci di quel Paese, della sua cultura, lingua e monumenti, e dei meravigliosi costumi della capitale.

Del perché riteniate i fiordi una mera invenzione dell'aristocrazia norvegese.

Della cavalcata che faceste nelle foreste attorno al lago Balaton, e di come anziché a Budapest arrivaste a Vienna, e del perché questo fu causa dell'esecuzione capitale di tre patrioti ungheresi.

Architettura

Come faceste erigere una cattedrale a quattro soli operai nell'arco di una settimana, quale fosse la ragione di tanta fretta e del perché doveste concedere loro proprio i vostri stivali e una ghinea di più del pagamento pattuito.

Come edificaste un ponte che attraversasse la Moldava sul dorso del vostro cavallo

Come sia possibile che i progetti originali del palazzo del Kublai Kahn fossero vostri, e con quale sotterfugio vi furono sottratti in sogno

Perché qualche anno fa avete insistito tanto perché si abbattesse il Duomo di Milano, e se siete ancora dell'avviso che abbiano avuto torto a non ascoltarvi.

Quali eventi vi portarono a ritenere e sostenere che l'invenzione delle fondamenta sia un grosso equivoco, e che senza di esse avremmo città immuni ai terremoti?

Amore

Di quando e come foste innamorato fedele di cinque eredi al trono di altrettanti regni d'Europa, e del perché non sposaste alcuna di loro.

Di quando scommetteste il vostro cuore contro un bicchiere di Cherry, di come lo perdeste, e di come otteneste ugualmente lo Cherry, alla fine. E del vostro cuore che ne è stato?

Del perché in Olanda ogni donna tra i sedici ed i venticinque anni Vi desideri, ogni donna dai venticinque ai trentacinque voglia sposarVi, ed ogni donna sopra i trentacinque anni di età esiga la Vostra testa.

Del perché siate solito corteggiare le bionde regalando loro giacinti e le brune regalando loro nasturzi. E perché alle donne dai capelli rossi regaliate soltanto foglie.



Racconti meritevoli di essere tramandati dal Barone

Di seguito troverete alcuni racconti riportati da gentiluomini, cavalieri, viaggiatori e, per le loro particolari caratteristiche, degni di essere tramandati alle future generazioni tutte, affinché possano trarne il dovuto giovamento.

(L'ottimo racconto che segue ci è stato riportato dal gentiluomo Paul Gainer)

Come avete prosciugato tutte le cantine di Prussia usando solamente una forchetta.

K

(Il seguente splendido racconto è frutto dell'ingegno della Signora Paula Dempsey la quale vinse con esso il Campionato mondiale del Barone di Munchausen tenutosi presso la Gen Con UK del 1999)

Come diventaste il capo allevatore di gatti del Grand Mogol delle Indie nonostante la vostra ben nota allergia ai gatti?

K

(Il signor Ian Miller ci riporta questi racconti incantevoli, e noi a voi)

Come scalaste l'Everest di Venerdi.

Come viaggiaste nelle profondità dell'oceano con una mongolfiera

Come il risultato della battaglia di Austerlitz fu mutato dalla vostra visita in un bordello danese.

Descrivete l'occasione in cui foste presentato alle corti della Luna, del Sole e di Parigi nello stesso giorno.

K

(I meravigliosi racconti che seguono ci sono proposti da Mr. Edmund Bosford)

Narrateci di Amore, Pietà e Sofferenza, e di chi fossero figlie.

Perché le tribù del Limpopo vi ritengono indegno della vostra barba?

Come siete stato ripudiato da vostro cugino l'arcivescovo di Rheims.

K



(John Lewis, gentiluomo, ci invia i magnifici racconti che seguono)

Come avete tolto tutto l'oro dalle casse del re d'Arabia con una mano sola servendovi soltanto di una sacca di formaggio.

Perché rifiutate di giocare a bridge rivolto ad ovest e come questa circostanza vi abbia scagionato dall'omicidio di Sir Farweather

K

(Il brillante Mr. Gary Woodward ci sottopone questo suo racconto)

Perché e come inventaste il primo automa meccanico al mondo, e come accade che susseguentemente esso andasse in sposa alla principessa Toobongo dell'Isola dei Selvaggi.

K

(Vi raccomandiamo i seguenti racconti, di Mr. Neil Lancaster)

Come la vostra gotta salvò la Luna dai francesi.

Perché in Giamaica siete noto come 'Samedi' e come riuscirono gli stregoni locali a riattaccarvi la testa recisa.

Perché vi fregiate dei titoli di Cardinale e Rabbi pur essendo noto come seguace della fede Protestante.

Perché Vostro nonno chiese che chiamaste il vostro dodicesimo gatto Reginald e perché sceglieste di non onorare il desiderio di un moribondo.

Come scopriste l'arte di mungere le mucche.

Come la statua di Nerone vi salvò la vita e perché questo vi cagionò l'incapacità di dire la parola 'Pinguino' tre volte di fila.

Perché avete sterminato il dodo.

Come riusciste ad affondare l'arca di Noé usando uno spaventapasseri, e come e perché salvaste tutti gli animali dall'affogare.

Perché avete una barba intiera sebbene vi radiate due volte al giorno.

Come usaste la macchina volante di Da Vinci per salvare il kaiser dal tifo.

Come inventaste il viaggio nel tempo e come questo causò la scomparsa dei monasteri.

Perché dichiarate di essere il solo caduto della guerra delle dieci ore.

Come questo gioco abbia salvato la Vostra vita amorosa.

K

(Mr. Matthew Pook inventò i racconti che seguono, e noi siamo fieri di presentarveli)

Come foste in grado di restituire i vostri ultimi libri alla perduta biblioteca di Alessandria solo la settimana scorsa, e perché non ne avevate finito nessuno dei due.

Come trovaste il coro della scuola di St; Swinthon e perché rifiutate di prenderVi il merito di una simile azione.

