

. . . *Pittori* . . . ricevono commissioni per dipingere copie di quadri famosi . . .

allestire la “bottega dei colori” (= ordinarli per tipo)

creare una riserva di tessere (coperte) e un mazzo di commissioni (coperte)

“galleria d'arte” 4 commissioni scoperte (da poter scegliere = scambiare in un'apposita fase di gioco)

mettere la tessera centrale (quella di 3 esagoni)

ad ogni pittore: **1 verde 1 violetto 1 arancio 1 marrone** e 2 x 

*Turno di gioco: azioni obbligatorie o opzionali da eseguire solo nel seguente ordine:*

- **mettere un esagono** prendendo i colori ottenuti dalla “bottega dei colori” (creando una combinazione con l'esagono posto e ciò che era già costituente il tabellone)
- **scambiare uno o più colori** con altri pittori o alla “bottega dei colori”
- **scambiare una propria commissione** (solo una x turno) con una nella “galleria d'arte”
- **completare una commissione** (poi subito prenderne una nuova dal mazzo) (scartando l'esatta combinazione di colori = rimetterle a disposizione nella “bottega dei colori”) *mettere la commissione completata davanti a sé: visibile a tutti*
- **controllo carte in mano:** NON + di **8 max** (scartare = nella “bottega dei colori” l'eccedenza)
- **pescare un nuovo esagono** e terminare così il proprio turno

(immediata) **fine del gioco: completamento commissioni per un valore di:**  
4 giocatori: **35 punti** \ 3 giocatori: **40 punti** \ 2 giocatori: **45 punti**  
conteggiare i colori (della propria mano) che entravano in una propria commissione non finita  
(conteggiarli singolarmente solo una volta = x una sola commissione)  
... il valore in punteggio è indicato sulla carta stessa

### *Bonus*

**“specializzazione nel copiare 2 quadri di un determinato artista” x un determinato valore:**

da 15 a 17... <b>3 punti</b>	da 18 a 22... <b>4 punti</b>	da 23 a 27... <b>5 punti</b>	da 28 a 31... <b>6 punti</b>
------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

**... in caso di pareggio:**

vince chi ha completato + commissioni oppure (se c'è ancora pareggio) chi ha + punti in colori utili a propri quadri o ancora chi ha + bonus

# ottenere colori:

## piazzando una tessera:

si sceglie o di ottenere "incroci" (= combinazioni) oppure di prendere il colore primario ( della propria tessera piazzata )



## scambiando colori con la "bottega dei colori":

**1 bianco** o **1 nero** o secondario o terziario: con un *tris* (qualsiasi) di **3 colori uguali**

**1 grigio:** 1 nero + 1 bianco

**1 bisque:** 1 giallo + 1 marrone

**1 primario** ( ● o ● o ● ) con **1 primario** + *un colore a scelta*

**scambiando tra i pittori:** si fa a volontà libera trattativa tra i giocatori

regolamento condensato a cura di *frankiedany*